**Требования к организации и проведению школьного этапа**

**Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку**

**в 2018-2019 учебном году.**

**1. Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий.**

Школьный этап всероссийской олимпиады по немецкому языку проводятся с использованием единого комплекта заданий для каждой группы участников по трем возрастным группам (5-6, 7-8 и 9-11 классы).

 При подготовке заданий школьного этапа учитывается ряд факторов:

 - сочетание заданий разного типа и уровня сложности;

- обеспечение комплексного характера проверки коммуникативной компетенции участников;

- методически и технологически корректное составление заданий конкурсов;

- придание этим заданиям новизны и творческой направленности.

***Содержание задания по конкурсу «Чтение / Leseverstehen»*** предполагает проверку того, в какой степени участники олимпиады владеют рецептивными умениями и навыками содержательного анализа немецких письменных текстов различных типов, тематика которых связана с повседневной, общественной и личной жизнью молодежи.

Задание по чтению включает две части. В первой части лучше всего предложить оригинальный текст о проблемах школьников в немецкоязычных странах и 5 вопросов, предполагающих поиск соответствия или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте, а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще. Основная трудность в выполнении этого задания обычно связана как раз с наличием в задании этого варианта выбора – stehtnichtimText. Поэтому для обучающихся в 5-6 классах рекомендуется включать облегченные вопросы, чтобы не провоцировать боязни данного задания; несколько усложнить его можно для учащихся 7-8 классов; в полной мере сложности это задание должны сделать только учащиеся старших классов. Вторая часть предлагает найти подходящее продолжение для пяти предложений, составляющих в совокупности связный текст, также как правило, посвященный жизни школьников в странах немецкого языка. Первое предложение должно быть уже снабжено правильным ответом (оно нумеруется как нулевое). Мы предложили бы ограничиться пятью вариантами по количеству предложений, не имеющих продолжения. В качестве подсказок при выборе правильного варианта – особенно для учащихся 5-6 классов – могут служить союзы, пунктуация, формы глагола, приставки и пр. В целом за это задание участники школьного этапа могут набрать 10 баллов.

Одним из наиболее сложных конкурсов на олимпиаде является ***«Аудирование/Hörverstehen»,*** что связано с тем, что аудитивные навыки вырабатываются у школьников достаточно долго и формируются с опозданием относительно других языковых и речевых компетенций. Поэтому при составлении этого задания необходимо ориентироваться на то, что участники Олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера, связанного с немецкой молодежной тематикой. При этом они должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи. Для учащихся 5-6 классов достаточно небольшого аудиофрагмента до 1 -1.5 минут, для учащихся 7-8 классов – до 2-2,5 минут. Учащиеся 9-11 классов могут прослушать аудиотекст длительностью до 3 минут. Кроме того, на школьном этапе нецелесообразно излишне усложнять задания, включать в их формулировки незнакомые или неактивные лексемы и выражения. Участникам олимпиады предлагаются пять высказываний относительно содержания аудиотекста. Задача учащихся - выбрать верный ответ из предлагаемых трёх вариантов: верно, неверно, не упоминается в тексте. Необходимо обязательно дать время участникам познакомиться со всем заданием целиком, всеми вопросами и вариантами ответов на них до его прослушивания (в течение 2-3 минут), предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2-3 минут), а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участникам школьного этапа предоставляется возможность перенести ответы в бланки (2 минуты). Это задание может быть оценено максимально в 5 баллов.

**Содержание задания для конкурса «Лексико-грамматический тест / LexikalischgrammatischeAufgabe»** в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников Олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы немецкого языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски. Предполагается два этапа работы с текстом задания: на первом этапе участникам предлагается выбрать из списка вариантов одну лексему для каждого пропуска, обозначенного цифрами 1-5 (в списке задается избыточное количество вариантов, рекомендуем на школьном этапе ограничиться 5 вариантами в зависимости от возрастной группы участников); на втором этапе нужно вставить по смыслу грамматический элемент (союз, глагол в правильной форме, предлог, артикль и т.п.), в пробелы, обозначенные буквами A-L, однако варианты для данного этапа уже не предлагаются, а должны быть найдены участниками самостоятельно. Соотношение между двумя частями задания предметно-методические комиссии устанавливают самостоятельно, к примеру, 5/5. В целом предлагается заполнить 10 пропусков в оригинальном тексте. Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

**Конкурс «Письмо / Schreiben»** предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как необычная, оригинальная история, в которой опущена середина. Минимальный объем сочинения на школьном этапе в возрастной группе 9-11 кл. – 200 слов, 7-8 кл.- 100 слов, 5-6 кл -50 слов. Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

**Лингвострановедческая викторина (Landeskunde)** предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 вопросов. Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов. В 2018/2019 учебном году задание по лингвострановедению будут включать две части: 1) вопросы о выдающихся немецких химиках и их вкладе в современное научное знание; 2) вопросы, связанные с биографией и деятельностью Гессен-Дармштадтских принцесс, имевших отношение к России . Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

**Устный тур** предполагает высказывание участника по определённой теме. Для подготовки этого задания дается 15 минут, после чего приглашают в специальные кабинеты для прослушивания.

Это задание может быть оценено максимально в 25 баллов.

**2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения олимпиадных заданий.**

1. Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля за временем.

2. Для проведения конкурса на аудирование требуются CD или DVD проигрыватели и качественные динамики в каждой аудитории. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания.

3. Для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств.

4. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Размножать материалы заданий необходимо в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий.

Рекомендуемая общая продолжительность всех конкурсов

для 5-6 классов – от 45 до 60 минут

для 7-8 классов – от 60 до 90 минут

для 9-11 классов – от 90 до 120 минут

**3. Справочные материалы, средства связи и электронно-вычислительной техники, разрешенные к использованию во время проведения олимпиады.**

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плейеры, планшеты и любые другие технические средства.

**4. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий.**

Каждый правильный ответ в частях "Чтение", "Аудирование", "Лексико-грамматическое задание" и "Лингвострановедение" оценивается в один балл, итого максимальный балл по чтению- 10 баллов, по аудированию - 5 баллов, за лексико-грамматическое задание 10 баллов, лингвострановедение- 10 баллов, устный тур — 25баллов

За письменную часть максимальный балл - 20. Оценка письменного задания должна ориентироваться на следующие критерии:

|  |  |
| --- | --- |
| БАЛЛЫ за содержание  |  СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов  |
| 10-9 баллов | Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.  |
| 8-7 баллов | Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев. |
| 6-5 баллов | Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю. |
| 4-3 балла | Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю.  |
| 2-1 | Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.  |
| 0 | Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.  |

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Композиция (максимум 2 балла)  |  Лексика (максимум 3 балла)  | Грамматика (максимум 3 балла)  | Орфография и пунктуация (максимум 2 балла) |
| 2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.).  | 3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки). | 3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания | 2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1- 2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания. |
| 1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.  | 2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.  | 2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.  | 1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста. |
| 0 балловТекст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи. | 1 баллВ целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику. | 1баллВ тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста. | 0 балловВ тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание. |
|  | 0 балловУчастник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики. | 0 балловВ тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание. |  |

1 балл может быть снят за: - орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах; - небрежное оформление рукописи; - недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов). 1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.

 **5. Регистрация участников олимпиады.**

Регистрация включает присвоение участникам олимпиады индивидуального номера участника. Этот номер является единственным опознавательным элементом участника школьного этапа Олимпиады, известным только ответственному сотруднику оргкомитета, осуществляющему кодирование персональных данных и хранение этой информации.

Участники Олимпиады допускаются до всех предусмотренных программой конкурсов. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в Олимпиаде.

Общий инструктаж участников о процедуре проведения конкурсов и правилах выполнения заданий проводится на русском языке.

Участники должны сидеть в аудитории на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.

Участник может взять с собой в аудиторию ручку, очки, при необходимости – шоколад, воду.

В случае нарушения участником олимпиады Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников и (или) настоящих требований к организации и проведению школьного этапа олимпиады, член оргкомитета олимпиады совместно с председателем жюри составляют акт о нарушении процедуры проведения олимпиады, удаляют участника олимпиады из аудитории, результаты участника аннулируются.

Участники олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в олимпиады по данному общеобразовательному предмету в текущем году.

Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного.

Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.

**6. Показ олимпиадных работ, рассмотрение апелляций.**

В целях обеспечения права на объективное оценивание работы участники олимпиады вправе подать в письменной форме апелляцию о несогласии с выставленными баллами в жюри школьного этапа олимпиады. Участник олимпиады перед подачей апелляции вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат. Показ работ и рассмотрение апелляций проводятся в очной форме. Рекомендуется следующий порядок проведения показа работ и апелляций. На показ работ допускаются только участники олимпиады. В аудитории должны быть столы для членов жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы. Участник имеет право задать члену жюри вопросы по оценке приведенного им ответа. По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами жюри принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или об удовлетворении апелляции и корректировке баллов. Рассмотрение апелляции оформляется протоколами, которые подписываются членами жюри и оргкомитета.

Протоколы рассмотрения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Рекомендуется вести аудио или видеозапись апелляций.

Документами по проведению апелляции являются:

* письменные апелляции о несогласии с выставленными баллами;
* журнал (листы) регистрации апелляций;
* протоколы рассмотрения апелляции, которые хранятся в течение 1 года.

Окончательные итоги олимпиады утверждаются Управлением образования администрации города Бузулука с учетом результатов рассмотрения апелляции.